

第59回文芸研・全国大会 千葉大会

大会テーマ

～ものの見方・考え方を育てる国語教育 一真に深い学びを求めて～

2025年

8月2日（土） 全体会

場所： **スターツおおたかの森ホール**

つくばエクスプレス・東武アーバンパークライン「流山おおたかの森駅」より徒歩1分ほど

8月3日（日） 領域別分科会・学年別分科会

場所： **さわやかちば県民プラザ**

つくばエクスプレス「柏の葉キャンパス駅」より徒歩20分ほど（他のアクセス方法あり）

8月2日（土） ※オンライン併用	8月3日（日） ※一部オンライン有り
8:30～ 受付 9:00～ 開会・基調提案 10:00～ 公開授業・シンポジウム 12:50～ 文化行事 馬頭琴演奏会 演奏者：美炎 13:20～ 実践報告 14:45～ 記念講演 講師：荻上チキ ※交流会 18:00～20:00 ホテル ルミエール グランデ	9:15～ 受付 9:30～ 領域別分科会 13:30～ 学年別分科会

記念講演 荻上 チキ

評論家。TBSラジオ「荻上チキ・Session」パーソナリティ。認定NPO法人ストップいじめ！ナビ代表理事。社会調査支援機構チキラボ所長。著書に『みらいめがね』、『災害支援手帖』、『いじめを生む教室』、『社会運動の戸惑い』など。



文化行事 馬頭琴演奏会

演奏者：美炎（miho）

馬頭琴を国家1級演奏家チ・ブルグッドに師事。馬頭琴の人間国宝チ・ボラグに認められ、馬頭琴アンサンブルの最高峰、野馬アンサンブルの一員としてアジア各国で演奏。民族音楽の枠を越えてオリジナル曲を中心に演奏活動をしている。

8月3日（日）について

※はオンライン有り

午前 領域別分科会		午後 学年別分科会	
①詩	『のはらうた』『根』 「かたつむり」	①1年 ※	「スイミー」
②作文 ※	書きたいことを書きたいように	②2年	「かさこじぞう」
③絵本	ー 仲間について ー 「てぶくろ」	③3年	「モチモチの木」
④文芸学	「三年とうげ」 「スポーツ」「イナゴ」	④4年	「ごんぎつね」
⑤ものの見方・考え方 ※	授業がかわる。子どもがかわる。	⑤5年	「大造じいさんとガン」
⑥説明文	「どうぶつの赤ちゃん」 「さけが大きくなるまで」	⑥6年	「海の命」
⑦特別支援	言葉の発達がゆっくりな子ども たちと楽しむ絵本の授業	⑦中学・高校 ※	「夏の葬列」

【参加費】 4000円 学生2000円

（現地参加・オンライン参加共通）



文芸研HPはこちら

参加申し込みは、5月中旬からの予定です！
（文芸研HPより）

問い合わせ

千葉大会実行委員長 秋山 亮介（千葉サークル）

080-3210-6358 chakky511@gmail.com