

## 第73回八王子文芸研5月基礎講座ご案内



前回八王子文芸研2月基礎講座は、高嶺小学校を会場としてお借りし、リクエストのありました「きつねの窓」(安房直子・教育出版6年)の教材分析と授業のポイントについて学習しました。ファンタジー作品のもつ現実を逆照射する積極性・批評性、深い学びにつながる授業構想が話し合われました。

5月基礎講座は下記の日程・内容で開催いたします。珠玉の散文叙事詩・戦争児童文芸の代表「川とノリオ」の教材分析、授業化のポイントについて学習します。皆様の参加をお待ちしています。

ハイブリッドで実施予定です。参加希望の方は、小松小百合(世話人・八王子市立中学校)までメールで申し込んでください。

メールアドレス:[waratte.everyday@gmail.com](mailto:waratte.everyday@gmail.com)

日時: **5月17日(金)**18:00～20:00

会場: 八王子市立高嶺<sup>たかね</sup>小学校 会場へのアクセスは2Pに案内

リアル・オンライン参加とも 資料代として参加費300円。  
オンライン参加、17時50分より入室可

内容:「川とノリオ」(いぬいとみこ 教育出版6年/理論社1982)

幼いノリオにはことの事態がわからない。話者もあからさまに語らない。しかし読者は察しがつくという「ほのめかした文体効果」により読者は想像力をかきたてられ、より切実な共同体験をする。散文叙事詩と評される選び抜かれた詩的表現をふまえ、戦争に幸せを次々に奪われて行く悲劇性を浮かび上がらせ、戦争の残酷さ、非人間性という戦争の本質を抉り出すと同時に、最大の暴力でも奪うことのできない人間の真実に迫りたい。

[次ページへ](#)

## 講師：上西信夫(元千葉県小学校 文芸研\*前委員長)

\*文芸研(文芸教育研究協議会):文芸学者・西郷竹彦が創設した国語科全領域(文芸・説明文・読書・作文)を研究対象とした民間国語教育団体。西郷文芸学と教育的認識論をベースに、全国に約30のサークルが例会活動を中心に国語の授業づくりに取り組んでいる。今夏8月3・4日に徳島市にて全国大会。

\*機関誌「**文芸教育**」(新読書社 1700円)を刊行。最新刊、132号「さあ、学級びらき！春に会わせたいこの教材」/年間定期購読をお願いします。学習会でも用意しています。

\***文芸研授業シリーズ** 入門書として最適！「おおきなかぶ」「たぬきの糸車」「一つの花」「サーカスのライオン」ほか好評発売中(各1000円)。\*文芸研の情報は文芸研ホームページから。「文芸研」で検索/「文芸教育」「授業シリーズ」等は学習会でも用意しています。

## インフォメーション

**BMS5月例会** 5月3日(金)9時30分～12時30分 大東文化会館(東武東上線「東武練馬」駅下車4分)「スイミー」(光村2年他)、「言葉の意味が分かるということ」(光村5年)

**文芸研全国実践研究会** 5月11日(土)10時～12日(日)～17時 神戸市中央区文化センター(三ノ宮駅歩6分) 今夏徳島大会全レポート検討

**BMS6月例会** 6月2日(日)9時30分～12時30分 大東文化会館(東武東上線「東武練馬」駅下車4分)「おおきなかぶ」(光村1年他)、「まいごのかぎ」(光村3年)予定

## 会場アクセス

**高嶺小学校** 所在地:東京都八王子市北野台4-21-1 電話(042-635-6366)

京王線北野駅から京王バス「みなみ野駅行」「片倉台行」「西武北野台行」、またはJR八王子みなみ野駅から「北野駅行」乗車。バス停「公園前」下車。八王子駅南口からも京王バス利用可。

## JapanBlue 第58回文芸研全国大会・徳島大会

**期日・会場** 2024年8月3(土)・4(日)日/四国大学(徳島市)

**全体会** 基調提案/公開授業・シンポジウム/実践報告+阿波踊り  
記念講演:サンモニでおなじみ安田菜紀美さん(フォトジャーナリスト)

**分科会** 小1～小6、中高、特別支援、絵本、詩、作文、説明文、  
文芸学、ものの見方・考え方の⑩分科会

HPに大会1次案内をアップしています。

ハイシーズンです。ホテル・飛行機の予約はお早めに。学ぶ阿呆に見る阿呆、同じ阿呆なら学ばにゃソソソ

子どもの認識力を育てる  
実践理論研究誌

# 文芸教育

132 2024 春

西郷竹彦 創刊  
文芸教育研究協議会 編集

斎藤鉄也……

吉田剛人……

実践記録  
一学期の教材「ここだけはおさえよう」  
「はなのみち」(小学校一年生) 向井美穂  
「ふきのとう」(小学校二年生) 松野真帆  
「白いぼうし」(小学校四年生) 沼澤 賢  
「世界でいちばんやさしい音」(小学校五年生) 酒井大輔

今問われる教師の専門性  
——出会う時、わたしたちが大事にしたいこと——  
辻 恵子  
特集  
「さあ、学級づくり」  
友達との出逢い、言葉と出逢う春 奥 葉子  
わくわく・ドキドキする教室を、学校を 清田和幸  
絵本の読み聞かせで あたたかい人間関係づくりを 斎藤千佳子  
学年のはじめに出会わせた、詩や絵本(低学年) 辻村積夫



「文芸教育」132号より1700円+税になります。バックナンバーは1500円+税。



## ■八王子文芸研基礎講座・連絡先■

世話人:小松小百合(八王子市中学校) ✉ waratte.everyday@gmail.com)